



أجب عن خمسة أفرع، لكل فرع (7 درجات)

(1) قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ۖ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۚ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يُرَىٰ ۚ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ۖ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّىٰ ۚ أَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ﴾

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ فَأَيَّ ءَايَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ ۝﴾

أ - حدّد كلّ استفهام ورد في الآيتين وبين نوعه . (درجتان)

ب - ما نوع (أم) ؟ (درجتان)

ج - ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ (3 درجات)

(2) قال الشاعر: كم لقمةٍ دخلت حشا شرّه . . . فأخرجت روحه من الجسد

قال الشاعر: وإني متى ما أدعُ باسمك لا تجب . . . فكيف كنت جديراً أن تسمعا

أ - في البيت الأول، ما نوع كم؟ وما دلالتها؟ وما إعرابها؟ (4 درجات)

ب - في البيت الثاني، أعرب اسم الاستفهام معللاً، ثم استبدل به اسم استفهام بمعناه (3 درجات)

(3) قال الشاعر: متى يا جبيرة الرّمل . . . يعود بقربكم شملي

قال الشاعر: طار قلبي بحبه . . . من لقلبٍ يطيرُ

أ - ما إعراب (متى)؟ وما الفرق بينها وبين (أَيَّانَ)؟ (3 درجات)

ب - أعرب (من) معللاً. (4 درجات)

(4) قالت فدوى طوقان: أهذا أنت؟ من أيّ الكهوف بزغت يا وجهًا طمرناه؟

أ - أجب بالإثبات مرةً وبالنفي مرةً أخرى على الاستفهام الوارد بالحرف

ب - ما دلالة (أيّ)؟ وما إعرابها؟ ثم استبدل بها اسم استفهام بمعناها.

(5) قال الشاعر: رُبّ ركبٍ قد أناخوا حولنا . . . يشربون الشهدَ بالماء الزُّلالِ

استفهم عمّا تحته خطّ باسمي استفهام مختلفين، ثم أعربهما.

(6) قَالَ مَعَالَى: ﴿فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ ﴿٥٧﴾

حدّد اسم الاستفهام وبين دلالته ثم أعربه موثّقًا إجابتك بالقاعدة